

相手を手玉にする姿は今のほうが研ぎ澄まされている
そして何より、サッカーを楽しんでいる



1. ファイナリストの肖像 Portrait of Finalist

笑顔でチームをけん引した主将。悲願の優勝&2度目のMVPに

この瞬間を多くのファンが待っていた。神の子メッシが、ついにワールドカップを勝ち取った。

文◎ウーゴ・スエルテ 翻訳◎高尾浩司 写真◎Getty Images

選

手としてのメッシの偉大さは誰もが知るところだ。では、リーダーとしてのメッシはどうか。カリスマ性やけん引力を備えているか。疑問に思っている人は、11月上旬にその目で公開されたアルゼンチン代表の密着ドキュメント『Señaleros: Campeones de America』を見よ。とお勧めする。特に、昨年のコパ・アメリカ決勝のブラジル戦前に行ったスピーチは鳥肌もの。「メッシって意外と人間味があって熱いのね」と妙に親近感が湧く。カタルでのメッシもこのときのドキュメント同様、チーム内で抜群のリーダーシップを発揮して

いる。今回ワールドカップで実に3度目のキャプテンを務めることになった。14年はハビエル・マスケラーノの影に隠れ、4年前のロシア大会ではカオス状態のチームをまとめられなかったが、今大会は笑顔でチームを引っ張った。あとながら状態が臨んだメキシコ戦で結果を残すと、PKを止められたポーランド戦でも気落ちすることなく淡々と仕事をこなし、ピッチ上の主役となり続ける。ラウンド16のオーストラリア戦でも得点を挙げ、続くオランダ戦ではピッチで最年長選手ながら、延長とアディショナルタイムを含む135分、闘士のごときプレーを披露した。2度のPKを涼しい顔で

沈め、ポーランド戦での失敗を乗り越えたと同時に、主将としてチームメイトに勇気を与えた。そして、チームを世界一へと導く決勝のゴールだ。メッシにとって今回のワールドカップは、アルゼンチンが南米予選を突破した昨年11月から、あるいはコパ・アメリカを制した時点で最大のターゲットだったと思われる。実際、11月22日の初戦に向けて入念に準備した。開幕を見据え、パリ・サンジェルマンでは後半の途中にベンチに下げられることを甘んじて受け入れ、自身のコンディションを最優先させる。結果、最高の状態でドーハに入ることができた。

PROFILE
■生年月日: 1987.06.24 [35歳]
■身長/体重: 170cm/72kg
■所属クラブ: パリ・サンジェルマン [フランス]

35

歳にして、決勝まで7試合で全試合にフル出場。3点差をつけたクロアチア戦も、ほかの主力が途中で温存される中、メッシだけは最後までピッチに立った。チームで最も重要な選手を最後までプレーさせるというスカローニ監督の起用法は言うまでもなく吉と出た。

思い出されるのは、グアルディオラが元アルゼンチン代表監督のアレハンドロ・サベラに送った助言だ。メッシの起用法を問われたベップが「極力、(メッシには)話をしないで彼の言うことに耳を貸すこと。何より、絶対にベンチに下げないこと」とサベラに伝えたのはアルゼンチンでは有名な話。サベラは14年にメッシと綿密な打ち合わせをした上でグループステージ第3節に30分だけ休ま

せたが、スカローニ監督はベップの言葉を忠実に守り、メッシに出場機会を与え続けることでチームの勢いを維持した。そう、メッシはピッチにいただけで相手の脅威となる「人間兵器」なのだ。

もちろん衰えはある。スピードもパワーも20代のときから落ちた。それでも、クロアチアとの準決勝でグアルディオラをかわしてアシストしたプレーなどを見ると、敏捷性や体と腕の使い方は健在だ。ここぞというときに集中し、相手を手玉にする姿は今のほうが研ぎ澄まされている。そして何より、サッカーを楽しんでいる。

メッシはこの大会で数々の記録を打ち立てた。メキシコ戦での勝利はW杯13勝目で、ディエゴ・マラドーナとマスケラーノ(ともに12勝)の記録を抜いた。オースト

リア戦で、W杯22試合目に出場したことでこちらもマラドーナ(21試合)を超えた。クロアチア戦ではW杯での通算11得点を記録。ガブリエル・バティストウータの10得点を破った。

もっとも、こうした記録は単なる数字というとならえ方もある。メッシのようなレコードプレーヤーの場合、記録の更新よりも、この偉大な選手をずっと見ていたいという気持ちにさせられる。

この大会が開幕する前、今回が最後のワールドカップか? という質問に対し、メッシは「多分ね」と返している。4年後のワールドカップが開幕するときは38歳。アタッカーとして年を重ね過ぎていくとの見方は理解できる。しかし、メッシに限っては不可能などないと思えて仕方がない。

リオネル・メッシ Lionel MESSI

アルゼンチン
#10
FW